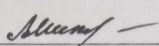


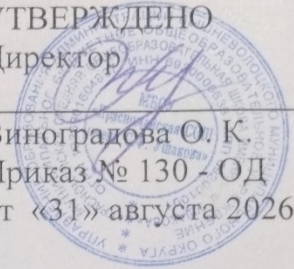
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Тверской области
Управление образования администрации Вышневолоцкого городского
округа
МБОУ «Красномайская СОШ имени С.Ф. Ушакова»

РАССМОТРЕНО
на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2026 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
УВР


Миклюкова Л. А.
от «31» августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор


Виноградова О. К.
Приказ № 130 - ОД
от «31» августа 2026 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА гуманитарной
НАПРАВЛЕННОСТИ
«Умейте владеть словом»

Направленность: социально-гуманитарная
Общий объем программы в часах: 68 ч
Возраст обучающихся: 16 – 17 лет
Срок реализации программы: 2 года
Уровень: средний
Автор: педагог дополнительного образования Абасова А.И.

2026 г.

Информационная карта программы

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умейте владеть словом»
Направленность	социально-гуманитарная
Разработчик программы	Абасова А.И.
Общий объем часов по программе	68 часов
Форма реализации	очная
Целевая категория обучающихся	Обучающиеся в возрасте 16-17 лет
Аннотация программы	Данная программа направлена на формирование интереса обучающихся к усвоению основных этикетных формул, повышение уровня речевой культуры. Методика программы состоит из теоретических и практических занятий, направленных на изучение и освоение речевых норм общения. Освоение материала в основном происходит в процессе практической творческой деятельности. Закономерности использования средств представлены в виде правил, алгоритмов. Прохождение каждой новой теоретической темы предполагает постоянное повторение пройденных тем, обращение к которым диктует практика. Такие методические приемы, как «забегание вперед», «возвращение к пройденному», придают объемность последовательному освоению материала в данной программе. Ребенок должен не только грамотно и убедительно решать каждую из возникающих по ходу его работы творческих задач, но и осознавать саму логику их следования.
Планируемый результат реализации программы	По итогам обучающиеся получают: знания-- учащиеся должны усвоить, что в общении очень важны вежливость и тактичность, при этом складывается мнение о воспитании и образовании собеседника, его характера; - знать основные этикетные формулы и уметь применять их как в устной, так и письменной речи; - владеть различными языковыми средствами, которые могут помочь в установлении доброжелательных контактов с

	собеседником в разных условиях общения; - иметь сведения о роли невербальных средств, используемых при общении; Навыки - уметь использовать необходимые интонации в разных речевых ситуациях. - уметь вести разговор, убеждать собеседника в чем-либо, тактично отстаивать свою правоту;
--	---

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умейте владеть словом» составлена в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства просвещения Российской Федерации РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

Направленность программы – социально-гуманитарная. Данная программа направлена на обучение детей 16-17 лет с целью пробудить у обучающихся интерес к русскому языку. Развитие личности невозможно без умения выражать свои мысли и чувства — и устно, и письменно. А развитие личности — это необходимая предпосылка решения социальных и экономических задач.

Программа направлена на формирование языковых средств, с помощью которых можно установить и поддержать доброжелательный контакт с собеседником в различных условиях общения.

Обучение по данной программе создает благоприятные условия для развития личностных качеств.

Актуальность программы

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности. Данная программа актуальна, так как изучению русского языка уделяется большое внимание в РФ. Следовательно, необходимо через дополнительные занятия прививать любовь к языку, совершенствуя умение строить отношения со знакомыми и незнакомыми людьми.

Программа ориентирована на развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий.

Развитие внутреннего потенциала личности, обучающегося при освоении данной программы, происходит, преимущественно, за счёт прохождения через различные формы познания.

- **Цель реализации программы:** формирование личности, полноценно владеющей устной и письменной речью в соответствии со своими возрастными особенностями;
- углубление и систематизация знаний о языке и речи, способствующих развитию коммуникативно-речевой культуры и расширению общелингвистического и культуроведческого кругозора учащихся.

Задачи программы:

Обучающие:

- обеспечить формирование развития интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- обеспечить формирование совершенствования общего языкового развития учащихся;
- обеспечить формирование пробуждения потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка.

Развивающие:

- развивать личностные компетенции, таких как организованность, обучаемость, ответственность, самоконтроль, реализация личностного потенциала.
- расширять круг интересов, развивать самостоятельность, аккуратность, ответственность, активность, критическое и творческое мышление при работе индивидуально и в команде, при выполнении индивидуальных и групповых заданий по изучаемым темам.

Воспитательные:

- воспитывать дисциплинированность, ответственность, самоорганизацию, трудолюбие;
- обеспечивать формирование чувства коллективизма и взаимопомощи.

Новизна программы, в отличие от существующих программ по русскому языку, обеспечивается тем, что дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Риторика-культура речи», реализуемая на базе МБОУ «Красномайская СОШ имени С.Ф.Ушакова», предоставляет возможность организовать образовательный процесс на основе установленных требований, сохраняя основные подходы и технологии в организации образовательного процесса. В тоже время, педагог-наставник может наполнять программу дополнительным материалом.

Отличительной особенностью данной программы является то, что при реализации учебного плана программы планируется использование практических занятий, что позволит сделать образовательный процесс более разнообразным.

Функции программы

Образовательная функция заключается в организации обучения учащихся системой новых знаний, умений, навыков с целью дальнейшего применения.

Компенсаторная функция программы реализуется посредством чередования различных видов деятельности обучающихся, характера нагрузок, темпов осуществления деятельности.

Социально–адаптивная функция программы состоит в том, что каждый обучающийся отрабатывает навыки взаимодействия с другими участниками программы, преодолевая проблемно-конфликтные ситуации, переживая успехи и неудачи, вырабатывая индивидуальный способ самореализации.

Адресат программы. Программа предназначена для обучающихся в возрасте 16-17 лет, без ограничений возможностей здоровья, проявляющих интерес к языку.

Количество обучающихся в группе – от 15 человек.

Форма обучения: очная

Уровень программы: базовый

Форма реализации образовательной программы: занятия

Организационная форма обучения: групповая.

Режим занятий: занятия с обучающимися проводятся 1 раз в неделю по 45 минут.

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения:**

По внешним признакам деятельности педагога и обучающихся:

словесный – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ;

наглядный – показ, просмотр видеофильмов и презентаций;

практический – самостоятельное выполнение заданий

По степени активности познавательной деятельности обучающихся:

объяснительно-иллюстративные – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

исследовательский – овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы.

По логичности подхода:

аналитический – анализ этапов выполнения заданий.

По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучающихся:

частично-поисковый – обучающиеся участвуют в коллективном поиске в процессе решения поставленных задач, выполнении заданий досуговой части программы;

-метод проблемного обучения;

-метод дизайн-мышления;

-метод проектной деятельности.

Возможные формы проведения занятий:

- лекция, объяснение, на этапе изучения нового материала

-беседа, дискуссия, практическая работа на этапе практической деятельности

- на этапе освоения навыков – творческое задание
- на этапе проверки полученных знаний

Ожидаемые результаты:

Личностные результаты:

- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре;

Метапредметные результаты:

-Регулятивные универсальные учебные действия:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

-Познавательные универсальные учебные действия

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

-умением правильно, выразительно, эмоционально читать прозаические и поэтические тексты, демонстрируя понимание их идейного содержания и авторского замысла;

-умением составлять элементарные тексты в различных жанрах официально-делового стиля (заявление, автобиография, объяснительная записка), научного стиля (аннотация, реферат, рецензия), публицистического стиля (заметка в газету, эссе, реклама); умением грамотно оформлять работы, написанные в научном стиле в жанре реферата, составлять библиографическое описание используемой литературы, оформлять библиографические ссылки;

-умением подготовить публичное выступление, определив заранее его основную установку, проанализировать эффективность его воздействия на аудиторию;

-умением вести публичный спор, грамотно аргументируя свою точку зрения и не прибегая к непозволительным уловкам в процессе спора;

- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

-Коммуникативные универсальные учебные действия:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- умением вести публичный спор, грамотно аргументируя свою точку зрения и не прибегая к непозволительным уловкам в процессе спора;

- умением вступать в контакт с незнакомыми людьми, тактично поддерживать беседу со взрослыми, обращаться с просьбой, выражением сочувствия, используя формулы речевого этикета,

приветственные и поздравительные сообщения.

- задавать вопросы.

Компетентностный подход реализации программы позволяет осуществить формирование у обучающегося как личностных, так и профессионально-ориентированных компетенций через используемые формы и методы обучения, нацеленность на практические результаты.

В процессе обучения по программе у обучающегося формируются:

универсальные компетенции:

- умение ставить вопросы, выбирать наиболее эффективные решения задач в зависимости от конкретных условий;

- способность творчески решать задачи;

- способность правильно организовывать рабочее место и время для достижения поставленных целей.

предметные результаты: – представление о языке как о явлении национальной культуры и средства человеческого общения; - овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

- использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка;

- формирование ответственности за языковую культуру родного края и России как общечеловеческую ценность.

В результате освоения программы, обучающиеся должны **знать**:

- усвоить нормы языка, сформировать умения правильной, точной, логичной, выразительной и уместной речи.

В результате освоения программы, обучающиеся должны **уметь**:

- уметь использовать необходимые интонации в разных речевых ситуациях.

- уметь вести разговор, убеждать собеседника в чем-либо, тактично отстаивать свою правоту;

В результате освоения программы, обучающиеся должны **владеть**:

- владеть и применять полученные знания в устной речи.

Мониторинг образовательных результатов

Система отслеживания, контроля и оценки результатов обучения по данной программе имеет три основных критерия:

1. Надежность знаний и умений – предполагает усвоение терминологии, способов и типовых решений в сфере русского языка.

2. Сформированность личностных качеств – определяется как совокупность ценностных ориентаций в сфере русского языка.

3. Готовность к продолжению обучения в сфере русского языка– определяется как потребность в коммуникации в коммуникации, готовность к публичным выступлениям.

Способы определения результативности реализации программы и формы подведения итогов реализации программы

В процессе обучения проводятся разные виды контроля результативности усвоения программного материала.

Текущий контроль проводится на занятиях в виде наблюдения за успехами каждого обучающегося, процессом формирования компетенций. Текущий контроль успеваемости носит безотметочный характер и служит для определения педагогических приемов и методов для индивидуального подхода к каждому обучающемуся, корректировки плана работы с группой.

Периодический контроль проводится по окончании изучения каждой темы в виде творческих заданий, мини- проектов, представления практических результатов выполнения заданий. Периодический контроль проводится в виде семинаров.

Промежуточный контроль – оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам изучения раздела, темы или в конце определенного периода обучения.

Формами контроля могут быть: педагогическое наблюдение за ходом выполнения практических заданий педагога, анализ на каждом занятии качества выполнения работ и приобретенных навыков общения, устный и письменный опрос, выполнение тестовых заданий, выступление на конференции, конкурс, презентация проектов, анализ участия, обучающегося в мероприятиях

Итоговая аттестация – проводится в конце обучения с целью оценки качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы после завершения ее изучения.

В процессе проведения итоговой аттестации оценивается результативность освоения программы.

Критерии оценивания приведены в таблицах 1 и 2..

Таблица 1

Критерии оценивания сформированности компетенций

Уровень	Описание поведенческих проявлений
1 уровень - недостаточный	Обучающийся не владеет навыком, не понимает его важности, не пытается его применять и развивать.
2 уровень – развивающийся	Обучающийся находится в процессе освоения данного навыка. Обучающийся понимает важность освоения навыков, однако не всегда эффективно применяет его в практике.
3 уровень – опытный пользователь	Обучающийся полностью освоил данный навык. Обучающийся эффективно применяет навык во всех стандартных, типовых ситуациях.
4 уровень – продвинутый пользователь	Особо высокая степень развития навыка. Обучающийся способен применять навык в нестандартных ситуациях или ситуациях повышенной сложности.
5 уровень – мастерство	Уровень развития навыка, при котором обучающийся становится авторитетом и экспертом в среде

	сверстников. Обучающийся способен передавать остальным необходимые знания и навыки для освоения и развития данного навыка.
--	--

Таблица 2

Критерии оценивания уровня освоения программы

Уровни освоения программы	Результат
Высокий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт
Средний уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки
Низкий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям

2. Содержание программы

2.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умейте владеть словом»

№ п/п	Название раздела, модуля, темы	Количество часов		
		Всег	Теория	Практик

		о		а
	1 год обучения			
	Раздел I. Культура речи как научная дисциплина. Нормы русского литературного языка			
	Тема 1. Культура речи как научная дисциплина	2	1	1
1	Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи.			
2	Национальный язык и его основные разновидности: литературный язык, диалекты, жаргоны, просторечие.			
	Тема 2. Ортология как раздел языкознания, изучающий нормы литературного языка	2	1	1
3	Основные нормы русского языка			
4	Динамический характер норм. Вариант и речевая ошибка			
	Тема 3. Орфоэпия как раздел языкознания, изучающий произносительные нормы устные речи	2	1	1
5	Редукция гласных в потоке речи	1		
6	Оглушение, ассимиляция (уподобление), диссимиляция (расподобление) согласных в потоке речи	1		
	Тема 4. Акцентология как раздел языкознания, изучающий особенности постановки ударения и его функцию в словах	2	1	1
7	Разноместность и подвижность русского ударения	1		
8	Активные тенденции развития ударения	1		
	Тема 5. Орфографические нормы русского языка	9	2	7
9	Принципы русской орфографии	1		
10	Правописание корней. Безударные гласные корни	1		
11	Правописание приставок. Гласные и, ы после приставок	1		
12	Правописание падежных окончаний.	1		
13	Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм.	1		
14	Правописание суффиксов	1		
15	Н – ни в различных частях речи.	1		
16	Слитное и раздельное написание не с различными частями речи.	1		
17	Правописание служебных слов.	1		

	Тема 6. Морфологические нормы русского языка	3	1	2
18	Морфологические нормы русского языка. Варианты падежных окончаний.	2		
19	Склонение географических названий и собственных имен	1		
	Тема 7. Синтаксические нормы русского языка	8	2	6
20	Словосочетание. Типы связи слов в словосочетании. Трудные случаи управления.	1		
21	Предложение как речевое высказывание. Простое осложненное предложение. Предложения с причастным оборотом. Употребление деепричастного оборота	1		
22	Односоставное и двусоставное предложения. Односоставное предложение с главным членом – сказуемым	1		
23	Инверсия в текстах разных стилей. Предложения с грамматической ошибкой	1		
24	Сложносочиненные предложения. Использование сложносочиненных предложений в художественном тексте. Особенности постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении	1		
25	Сложноподчиненное предложение. Постановка знаков препинания в сложноподчиненном предложении	1		
26	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие и тире в простом и сложном предложениях	1		
27	Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания в них. Синтаксические ошибки	1		
	Тема 8. Лексикология как раздел языкознания, изучающий словарный состав языка	3	2	2
28	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.	1		
29	Синонимы. Антонимы. Омонимы	1		
30	Паронимы	1		
	Тема 9. Фразеология как раздел языкознания, изучающий устойчивые, воспроизводимые сочетания слов	2	1	1
31	Крылатые слова. Происхождение крылатых слов	1		
32	Лексические и фразеологические нормы русского языка	1		
33	Итоговая работа	1		1
	Итого	34		

№ п/ п	Название раздела, модуля, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	2 год обучения			
	Раздел II. Стилистика	3	1	2
	Тема 10. Стилистика как раздел языкознания, изучающий функциональные разновидности языка			
1	Стилистические ресурсы русского языка. Разговорный, художественный, официально-деловой, научный, публицистический стили русского языка.	1		
2	Стилистическая норма и стилистические ошибки.	1		
3	Основные типы стилистических ошибок	1		
	Тема 11. Тропы и фигуры как средства языковой выразительности, используемые в художественном стиле	3	1	2
4	Основные виды тропов и фигур	1		
5	Выразительные средства фонетики	2		
	Раздел III. Риторика	5	2	3
	Тема 12. Риторика как наука о природном красноречии и ораторском искусстве			
6	Публичное выступление. Классификация публичных выступлений в соответствии с их основной установкой	2		
7	Выбор темы выступления	1		
8	Слово и текст. Ассоциативные связи слов в тексте	1		
9	Композиция и язык публичного выступления. Цитаты и аллюзии в публичной речи.	1		
	Раздел IV. Дискутивно-полемиическая речь	2	1	1
	Тема 13. Дискутивно-полемиическая речь			
10	Тезис. Аргумент. Типы аргументов. Демонстрация.	1		
11	Основные приемы спора. Позволительные и непозволительные уловки в споре. Поведение во время спора	1		
	Раздел V. Культура речи и культура общения	4	2	2
	Тема 14. Культура общения			
12	Психологические основы общения. «Безличное общение». «Межличностное общение».	2		

13	Формулы речевого этикета. Основы бесконфликтного речевого взаимодействия	2		
	Тема 15. Текст и его особенности. Разноаспектный анализ текста	17	7	10
14	Текст и его строение. Смысловые отношения между предложениями текста. Средства связи между предложениями текста	1		
15	Виды связи между предложениями в тексте	2		
16	Функциональные стили и типы текста.	1		
17	Основные требования к сочинению. Проблема текста	2		
18	Комментирование проблемы и выявление авторской позиции	2		
19	Аргументация собственной позиции.	2		
20	Виды аргументов. Типы аргументов	1		
21	Редактирование текста	2		
22	Итоговое тестирование	4		
	Итого	34		

2.2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Умейте владеть словом»

№ п/ п	Наименование раздела, модуля, темы	Кол- во часов, всего	в том числе		Форма аттестации/ контроля
			теори я	пра к тика	
1	Раздел I. Культура речи как научная дисциплина. Нормы русского литературного языка	2	1	1	
1	Тема 1. Культура речи как научная дисциплина	1			Сравнение письменного и устного текста одинакового содержания (составление письма товарищу и изложение его содержания в телефонном разговоре). Подготовка устного рассказа о словаре местного диалекта.

2	Тема 2. Ортология как раздел языкознания, изучающий нормы литературного языка	2	1	1	Ответы обучающихся в процессе диалога Индивидуальные задания
3.	Тема 3. Орфоэпия как раздел языкознания, изучающий произносительные нормы устных речи	2	1	1	Выразительное чтение учащимися любимого поэтического текста с развернутым комментарием, включающим мотивировку выбора данного текста, собственное понимание его идейного содержания
4	Тема 4. Акцентология как раздел языкознания, изучающий особенности постановки ударения и его функцию в словах	2	1	1	Анализ актерской речи с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм
5	Тема 5. Орфографические нормы русского языка	9	2	7	Словарные диктанты. Работа с деформированным текстом. Исправление искаженного текста. Работа с тестами по орфографии. Тест по теме
6	Тема 6. Морфологические нормы русского языка	3	1	2	Написание (на выбор) сочинения на тему «Город моей мечты» (тип речи – описание); на тему «Человек, которому я многим обязан» (тип речи – повествование); «Размышления перед экраном телевизора» (тип речи – рассуждение). Анализ работ с точки зрения грамматической правильности
7	Тема 7. Синтаксические нормы русского языка	8	2	6	Работа с текстом.
8	Тема 8. Лексикология как раздел языкознания, изучающий Словарный состав языка	3	2	1	Самостоятельная работа со словарями, справочниками, научной

					литературой
9	Тема 9. Фразеология как раздел языкознания, изучающий устойчивые, воспроизводимые сочетания слов	2	1	1	
2 год обучения					
	Раздел II. Стилистика	7			
10	Тема 10. Стилистика как раздел языкознания, изучающий функциональные разновидности языка	3	1	2	Рассказ о поездке в незнакомый город, изложенный в разных жанрах: в виде письма к товарищу (разговорный стиль), в виде официального отчета классному руководителю (официально-деловой стиль), в виде сюжетного рассказа (художественный стиль), в виде газетного очерка (публицистический стиль).
11	Тема 11. Тропы и фигуры как средства языковой выразительности, используемые в художественном стиле	3	1	2	Устное описание картины любимого художника с использованием синонимов, антонимов, различных тропов и фигур
Раздел III. Риторика					
12	Тема 12. Риторика как наука о природном красноречии и ораторском искусстве	5	2	3	Составление информационного текста: рассказ о творчестве современного писателя, художника, ученого. Составление развернутого плана-конспекта публичного выступления агитационного характера.
Раздел IV. Дискутивно-полемиическая речь					
13	Тема 13. Дискутивно-полемиическая речь	2	1	1	Устное выступление на тему «Хочу согласиться (не согласиться) с автором...» (выражение собственного отношения к проблемам, поднятым в публицистических и художественных текстах). Дискуссия на актуальную социально значимую тему.

	Раздел V. Культура речи и культура общения				
14	Тема 14. Культура общения	4	2	2	Психологический тренинг с имитацией ситуаций случайного знакомства, родительского собрания, пресс-конференции и т.д. Беседа «Как можно предотвратить психологический конфликт»
	Тема 15. Текст и его особенности. Разноаспектный анализ текста	13	7	6	Написание сочинений по разработанным критериям оценивания.
	Итоговое тестирование	4		4	

2.3 СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Умейте владеть словом»

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Кол-во часов, всего	Содержание занятия
	Раздел I. Культура речи как научная дисциплина. Нормы русского литературного языка	2	Культура речи как научная дисциплина. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Качества хорошей речи: правильность, точность, логичность, уместность, чистота, богатство, выразительность.
1	Тема 1. Культура речи как научная дисциплина		Национальный язык и его основные разновидности: литературный язык, диалекты, жаргоны, просторечие. Кодифицированный литературный язык и разговорная речь.
2	Тема 2. Ортология как раздел языкознания, изучающий нормы литературного языка	2	Ортология как раздел языкознания, изучающий нормы литературного языка. Основные нормы

			русского языка: орфоэпические, акцентологические, морфологические, синтаксические, лексические. Динамический характер норм. Вариант и речевая ошибка.
3	Тема 3. Орфоэпия как раздел языкознания, изучающий произносительные нормы устной речи	2	Орфоэпия как раздел языкознания, изучающий произносительные нормы устной речи. Редукция гласных в потоке речи. Аканье, иканье как особенности русского литературного произношения гласных звуков. Оглушение, ассимиляция (уподобление), диссимиляция (расподобление) согласных в потоке речи. Отклонение от норм литературного произношения под влиянием диалектов и просторечия. Старомосковские произносительные нормы как образец произношения первой половины XX века.
4	Тема 4. Акцентология как раздел языкознания, изучающий особенности постановки ударения и его функцию в словах.	2	Акцентология как раздел языкознания, изучающий особенности постановки ударения и его функцию в словах. Разноместность и подвижность русского ударения. Активные тенденции развития ударения.
5	Тема 5. Орфографические нормы русского языка	9	Принципы русской орфографии. Правописание корней. Безударные гласные корней. Правописание приставок. Гласные и, ы после приставок. Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм. Правописание суффиксов. Слитные, раздельные и дефисные написания. Н – ни в различных частях речи. Слитное и раздельное написание не с различными частями речи. Правописание служебных слов.
6	Тема 6. Морфологические нормы русского языка	3	Морфологические нормы русского языка. Варианты падежных окончаний. Склонение географических названий и собственных имен.
7	Тема 7. Синтаксические нормы	8	Синтаксические нормы русского языка.

	русского языка		Словосочетание. Типы связи слов в словосочетании. Трудные случаи управления. Предложение как речевое высказывание. Простое осложненное предложение. Предложения с причастным оборотом. Употребление деепричастного оборота. Односоставное и двусоставное предложения. Односоставное предложение с главным членом – сказуемым. Инверсия в текстах разных стилей. Предложения с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы). Сложносочиненные предложения. Использование сложносочиненных предложений в художественном тексте. Особенности постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении с общим второстепенным членом, общим придаточным предложением и др. Сложноподчиненное предложение. Постановка знаков препинания в сложноподчиненном предложении с придаточной определительной частью. Замена придаточной определительной части сложноподчиненного предложения причастным оборотом. Знаки препинания в сложном предложении с несколькими придаточными. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие и тире в простом и сложном предложениях. Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания в них. Синтаксические ошибки
8	Тема 8. Лексикология как раздел языкознания, изучающий словарный состав языка	3	Лексикология как раздел языкознания, изучающий словарный состав языка. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Исконно русская лексика. Заимствованная лексика. Старославянизмы. Англицизмы. Лексика активного и пассивного запаса. Устаревшая лексика: историзмы, архаизмы. Неологизмы, окказионализмы. Лексика с ограниченной сферой употребления: диалектизмы, жаргонизмы, термины, профессионализмы. Лексика нейтральная и стилистически окрашенная. Книжная, разговорная, просторечная лексика.
9	Тема 9. Фразеология как раздел языкознания, изучающий устойчивые, воспроизводимые сочетания слов	2	Фразеология как раздел языкознания, изучающий устойчивые, воспроизводимые сочетания слов. Крылатые слова. Происхождение крылатых слов. Лексические и фразеологические нормы русского языка.

	2 год обучения		
Раздел II. Стилистика			
10	Тема 10. Стилистика как раздел языкознания, изучающий функциональные разновидности языка	3	Стилистика как раздел языкознания, изучающий функциональные разновидности языка. Стилистические ресурсы русского языка. Разговорный, художественный, официально-деловой, научный, публицистический стили русского языка. Стилистическая норма и стилистические ошибки. Основные типы стилистических ошибок: тавтология, плеоназм, злоупотребление канцеляризмами, речевые штампы.
11	Тема 11. Тропы и фигуры как средства языковой выразительности, используемые в художественном стиле	3	Тропы и фигуры как средства языковой выразительности, используемые в художественном стиле. Основные виды тропов: эпитет, оксюморон, сравнение, метафора, олицетворение, метонимия, синекдоха, гипербола, литота, каламбур, ирония, перифраза. Основные виды фигур: инверсия, анафора, эпифора, подхват, параллелизм, антитеза, градация, риторический вопрос, риторическое восклицание, бессоюзие, многосоюзие, хиазм, период. Выразительные средства фонетики: ассонанс, аллитерация, звукоподражание.
Раздел III. Риторика			
12	Тема 12. Риторика как наука о природном красноречии и ораторском искусстве	5	Риторика как наука о природном красноречии и ораторском искусстве. Публичное выступление. Классификация публичных выступлений в соответствии с их основной установкой: развлекательное выступление, информационное выступление, агитационное (убеждающее, побуждающее, воодушевляющее) выступление. Выбор темы выступления. Слово и текст. Ассоциативные связи слов в тексте. Текст как развернутое суждение. Функционально-смысловые типы текста: описание, повествование, рассуждение. Композиция и язык публичного выступления. Цитаты и аллюзии в публичной речи. Оратор и его аудитория.
Раздел IV. Дискутивно-полемиическая речь			
13	Тема 13. Дискутивно-полемиическая речь	2	Дискутивно-полемиическая речь. Тезис. Аргумент. Типы аргументов. Демонстрация. Основные приемы спора. Позволительные и непозволительные уловки в споре. Поведение во время спора

Раздел V. Культура речи и культура общения			
14	Тема 14. Культура общения	4	Культура общения. Психологические основы общения. «Безличное общение». «Межличностное общение». Формулы речевого этикета. Основы бесконфликтного речевого взаимодействия. Понятие «светская беседа». Предотвращение психологических конфликтов в общении представителей различных поколений.
15	Тема 15. Текст и его особенности. Разноаспектный анализ текста	13	Текст и его строение. Смысловые отношения между предложениями текста. Средства связи между предложениями текста: лексические, морфологические, синтаксические, стилистические, интонационные, графические. Виды связи между предложениями в тексте. Функциональные стили и типы текста. Основные требования к сочинению. Проблема текста. Комментирование проблемы и выявление авторской позиции. Аргументация собственной позиции. Виды аргументов. Типы аргументов: естественные доказательства, логические доказательства, чувственные аргументы.
16	Итоговое тестирование	4	

2.4. Календарный учебный график реализации программы

1 год обучения

Год обучения	Название раздела, модуля, темы	Количество часов			Количество учебных		Даты начала и окончания	Продолжительность каникул
		всего	теория	практика	недель	дней		
1	«Умейте владеть словом»	34			34	34	01.09.2026-31.05.2027	10 дней, январь
2	Умейте владеть словом»	34						

3. Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Культура речи»

3.1. Материально-техническое обеспечение

Программа реализуется на базе МБОУ «Красномайская СОШ имени С.Ф.Ушакова»

Для занятий необходимо помещение – учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами.

№ п/п	Наименование	Количество , шт.
1.	Профильное оборудование	
1.1	книги	
1.2		
2.	Компьютерное оборудование	
2.1	компьютер	1
2.2		
3.	Презентационное оборудование	
3.1		
3.2		
4.	Программное обеспечение	
4.1		
4.2.	И другое оборудование в соответствии с вашей программой	

3.2 Информационное обеспечение Список рекомендованной литературы

Для педагога

1. Баранов М.Т., Ипполитова Н.А., Ладыженская Т.А., Львов М.Р. Методика преподавания русского языка в школе./ Под ред. М.Т. Баранова. М.: Просвещение, 2001.
2. Валгина Н.С. Теория текста. М.: Логос, 2004
3. Виды разбора на уроках русского языка: пособие для учителя. // В.В. Бабайцева, В.М. Шаталова, Г.К. Лидман-Орлова. М.: 1985
4. Гриценко Р.М., Николаевская Е.Л.. Готовимся к ЕГЭ-2006. Русский язык: Задания. Модели выполнения. Рекомендации. Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2006
5. Нарушевич А.Г. Формулируем, комментируем, аргументируем. Учимся писать сочинение на ЕГЭ по русскому языку// газета «Русский язык» № 12/2006
6. Пахнова Т.М. Русский язык. Комплексная работа с текстом: дидактические материалы. М.: Айрис-пресс, 2006
7. Печникова В.С. Анализ функциональных омонимов// Современный русский язык. Анализ языковых единиц/ Под ред. Е.И. Дибровой. М.: 1995
8. Программно-методические материалы: Русский язык. 10 – 11 классы. (Сост. Л.М. Рыбченкова). М.: Дрофа, 2002
9. Стернин И.А. Практическая риторика. М.: Академия, 2003
10. Текучев А.В. Методика русского языка в средней школе. М.: Просвещение, 1980

11. Чупашева О.М. Трудности синтаксического анализа. М.: Русск.яз. – Медиа, 2004

Для обучающегося

1. Баранов М.Т., Костяева Т.А.. Русский язык. Справочные материалы. М.: 2006
2. Вакурова О.Ф., Львова С.И., Цыбулько И.П. Готовимся к единому государственному экзамену. Русский язык. М.: Дрофа, 2005
3. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. М.: Рольф, 2001
4. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Единый государственный экзамен. Русский язык: Учебное пособие/ Под ред. Проф. Н.Г. Гольцовой. М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2006
5. Единый государственный экзамен: русский язык: контрольные измерительные материалы: 2008/ Авт.-сост. М.б. Багге, Л.Г. Гвоздинская, В.Н. Ивлева и др. М.: Просвещение; СПб.: филиал издательства «Просвещение», 2008
6. Иссерс О.С., Кузьмина Н.А. Интенсивный курс русского языка. М.: Прометей, 2004
7. Красных В.И. Толковый словарь паронимов русского языка: 1100 паронимических рядов: Более 2600 паронимов. М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003
8. Смирнова Л.Г. Культура русской речи. М: «Русское слово», 2004.
9. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Словарь русского языка. М.: 2004
10. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические нормы/ Под ред. Р.И. Аванесова. М.: Русск. яз., 1998
11. Панова Е.А., Позднякова А.А. Справочные материалы по русскому языку для подготовки к экзаменам. М.: АСТ, 2004
12. Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. М.: 1999
13. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика русского языка. М.: 2003
14. Сенина Н.А. Русский язык. ЕГЭ-2008. Вступительные экзамены: Учебное пособие. Ростов-на-Дону: Легион, 2006
15. Сенина Н.А. Русский язык. Тематические тесты. ЕГЭ-2008. Учебное пособие. Ростов-на-Дону: Легион, 2008
16. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. М.: 2005

Электронные образовательные ресурсы и интернет-ресурсы

1. Интернет-ресурсы

3.4 Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог Абасова А.И., имеющий высшее образование по профилю педагогической деятельности и опыт работы с обучающимися,

отвечающий квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Педагог дополнительного образования».